

HD

Horácké divadlo
Jihlava

Váš soubor

První opravdu bezpečný východ představil
Eliha Graves Oke v roce 1853 v New Yorku.
Jeho klíčovou inovací byl bezpečnostní
mechanismus, který zabránil volnému pádu
kabin při přetřetí lano. Díky této demon-
straci (mimořádně velmi dramatické - Oke
slučoval přetřetí lano, když stál ve výšce)
se spory začaly masově rozšiřovat a města
měla růst do výšky.

Ve společenství vlastníků vyhrova ten, kdo má víc
hlasů - nebo ten, kdo vydrží nejdéle v místnosti.
Hlasuje se podle velikosti podlahy, ale často
rozhoduje síla argumentu. Kdo to zapadá?

První klasické pletené svetry pocházely z britských
ostrovů, zejména z Irana a Skotska. Kde je už
ve středověku nosili vlněná jako pracovní oděv
celý den proti větru a chladu. Každý ostrou
a vesnici měly vlastní představy, jak si
vazat tyto svetry. Každá vesnice měla svůj
vlastní design.

Manžetové knoflíčky vznikly v 17. století
v Evropě jako elegantní alternativa
k zavazování manžet pomocí stuh.

1

Společenstvo vlastníků

Jiří Havelka
Pro? Proti? Kdo se zdržel?

A co vidíš ty?

HRAJEME ve středu 11. 2. 2026 od 19:00.

AUTOBUS z VESELÉHO ŽDÁRU odjíždí v 17:25.

Zamluvte si své místo v autobuse

na tel. č. 737 971 265

Vstupenky
půjčíte zde:



Režie: Zdeněk
Premiéra: 13. prosince 2025
Dramaturgie: Markéta Špetíková
Výprava: Magdaléna Těšková
Hudba: Vojtěch Dlask, Ardian Saraqi
Světelný design: Adam Hruška
Pohybová spolupráce: Anna Korba Vaničková
Hraji: Veronika Šupejová, Tomáš Slabiňák,
Tereza Gerstner Otavová, Petr Šindler,
Markéta Bohadlová, Petr Šaumar,
Lenka Schreiberová, Matěj Polák,
Zdeněk Stejskal, Kamila Zetelová,
František Maňák, Josef Kundera,
Ondřej Šípek, Jakub Škrdl